

студия  
ДИАФИЛЬМ

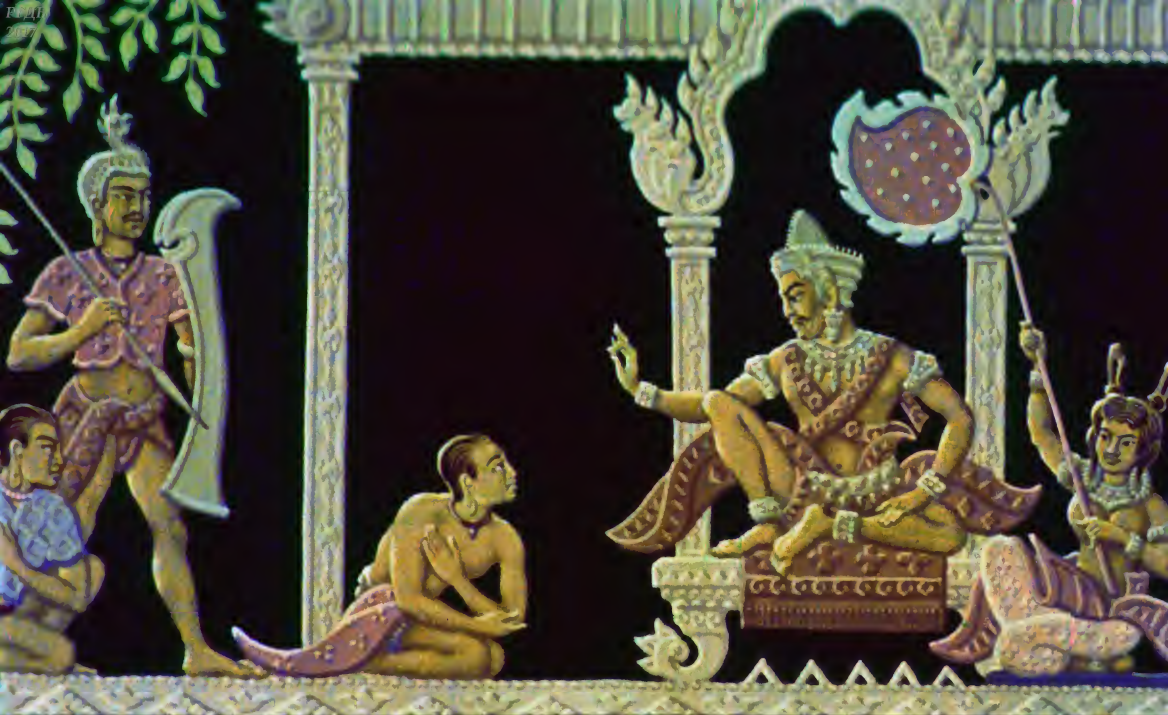


из сказок Камбоджи

# МУДРЫЙ СЫДЬЯ

Л.СЫЧЁВ





Давным-давно это было. Жил в Намбодже мудрый судья. Любое запутанное дело разрешал он быстро и справедливо.



Пришли к нему однажды четыре купца и говорят:  
„О, судья многомудрый! Рассуди нас по всей спра-  
ведливости. А дело было так:





Сели мы на корабль и поплыли в страны заморские.



А чтобы товар наш не испортили крысы, взяли с собой кошку. И порешили мы, что каждый из нас будет за одной кошкиной лапой приглядывать.



И вот случись, что левая передняя лапа у кошки заболела.



Тот из нас, кому за этой лапой ходить, взял кусок ткани, пропитал его целебным маслом и обмотал этой тканью больную лапу.





Ночью кошке стало холодно, и присела она у очага.



Да, видно, села-то слишком близко к огню. Пропитанная маслом повязка возьми и вспыхни!



Как безумная, заметалась кошна по кораблю. И ну-  
да ни прыгнет—там займётся яркое пламя.



Так в миг запылал весь корабль.





И пришлось нам спасти свою жизнь на обломках. А все товары или сгорели или утонули в пучине морской.



И виною всему лишь один из нас... Вот мы, трое, и требуем, чтобы он заплатил нам за наши товары. А он платить не хочет. Так повели же ему, о судья многомудрый! Яви справедливость!"



Судья задумался на мгновение,



а потом спросил: „А как кошна бегала по кораблю – на одной больной лапе или на трёх здоровых?“





–На трёх здоровых, великий судья!–ответили хором  
нупцы.



– Вот и выходит, что никто никому ничего не должен. Один виноват в том, что вспыхнула повязка, а другие трое в том, что кошка разнесла огонь по кораблю.



Так и ушли трое купцов ни с чем, а четвёртый возблагодарил мудрого судью за справедливость.



В другой раз дело было так: пришли к судье богатый и бедняк.





То бедняк говорит,



то богач говорит. Спорят. Друг друга перебивают.



Вот что узнал судья из их рассказа:



В большом, роскошном доме живёт богач.





А рядом в крохотной, убогой лачуге ютится бедняк.



Заметил богач, что бедняк свою хижину то и дело переносит на новое место.



Подует ветер с востока – бедняк ставит лачугу с  
запада от его дома.





Подует ветер с запада – а лачуга бедняка уже на востоке.





Станным показалось это богачу, и вот как-то под-  
зывает он бедняка и спрашивает: „Что это ты всё  
свою хибарку с места на место перетаскиваешь?“



А бедняк отвечает: „Да ведь я питаюсь только запахом пищи, которую готовят на твоём очаге. В нашу сторону тянет запах, там я и селюсь“.



– Э, вот оно что! – радостно воскликнул богатый. –  
Значит, ты задолжал мне целую кучу денег. А ну-ка,  
плати выкуп или быть тебе моим рабом!



– Да ты что! – взмолился бедняк. – Где это видано, чтобы запахом торговали?! – Потасил тогда богач бедняка к судье.





Судья подумал немного и говорит: „Раз бедняк питался запахом пищи богача, он ему должен. Мне жаль бедняка, и я готов внести за него выкуп“.



– Вот смотри, богач! Стоит этот драгоценный браслет тех денег, которые ты хочешь получить?



– О, судья многомудрый! – воскликнул богач, протягивая руки к браслету. – Ты – сама справедливость!

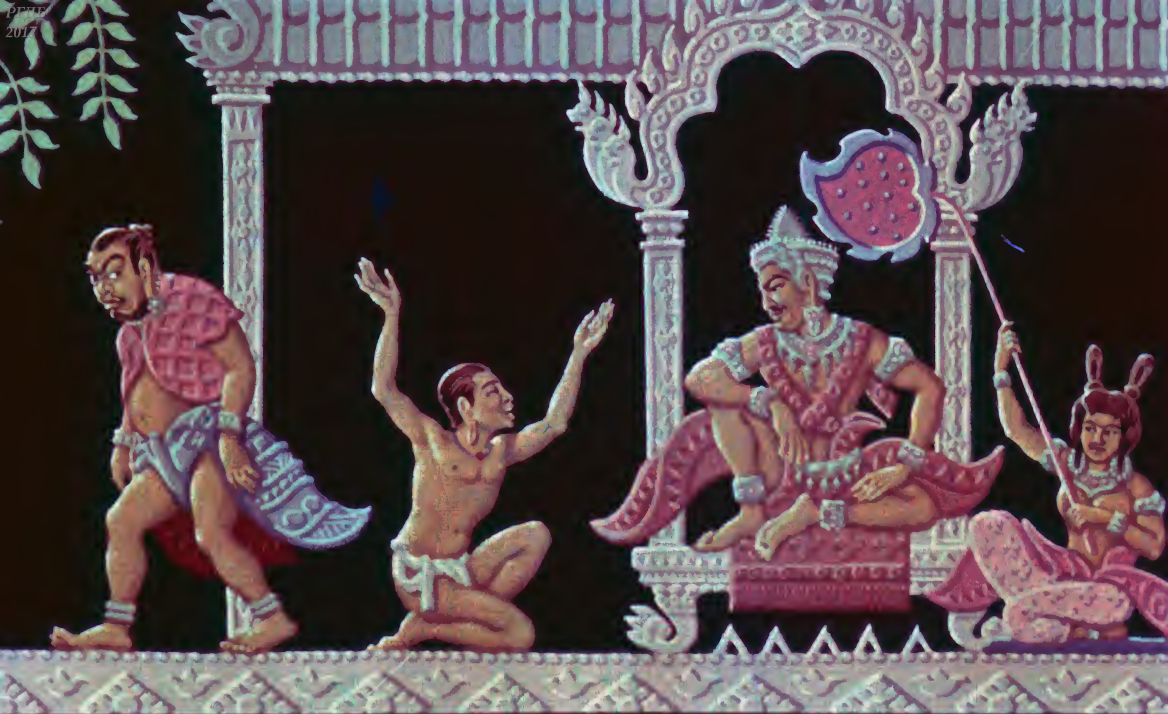


– Погоди, – сказал судья, отстраняя руки богача. – Если бы твоя пища побывала в животе у бедняка, то плата за неё должна была бы попасть тебе в карман.





За один же запах пищи зрелище – самая красная цена. Посмотри на этот браслет и ступай себе восвояси.



– О, судья многомудрый! – воскликнул на этот раз уже бедняк. – Будь благословен за твою справедливость! – А жадный богач так и ушёл ни с чем.



# КОНЕЦ

Сценарий и обработка Л. Сычёва

Редактор В. Кузнецова

Художественный редактор Л. Усайтис  
Д-451-65

Студия „Диафильм“, 1965 г.

Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30